

LLUÍS MARIA TODO

(Barcelona, 1950)

Escriptor, traductor i professor. Estudia filologia francesa i es doctora a Barcelona el 1981. Exerceix de professor a la Universitat de Barcelona de 1975 fins a 1993, any en què passa a ser professor titular de la Facultat de Traducció i Interpretació de la Universitat Pompeu Fabra. En el món de la traducció, ha passat al català Balzac, Maupassant o Flaubert i codirigeix la col·lecció Biblioteca Pompeu Fabra, de Destino que tradueix al català els clàssics universals.

La seva primera novel·la és *Els plaers ficticis* (1992) a la qual seguiran la finalista del Premi Sant Jordi *El joc del mentider* (1994), *L'adoració perpètua* (1999), *El cant dels adéus* (2000), *Isaac i els dubtes* (2003) i *El mal francès*, guanyadora del Premi Josep Pla 2006, un dietari autobiogràfic sobre l'homosexualitat i els canvis que ha patit la societat catalana en els últims trenta anys. També és autor de prosa de no ficció així com d'articles i assaigs sobre literatura i traducció.

És membre de l'AELC i de l'Associació Col·legial d'Escriptors de Catalunya