

LAUREÀ DALMAU I PLA

(Agullana, 1886 – Girona, 1969)

Metge, escriptor i polític. Des de ben jove va tenir una gran vocació literària. Als setze anys va guanyar un accèssit als Jocs Florals de Badalona, aquest va ser el començament d'un seguit de premis arreu del territori català. Dalmau no només va conrear la poesia sinó també el teatre i la narració. Destaquem el relat *Cercant la fossa* (1908) i el drama *Sacrilegi* (estrenat al Teatre Principal de Girona al 1918).

Dalmau va formar part del cercle modernista gironí. Juntament amb Miquel de Palol va fundar la publicació *Catalanitat*. Va col·laborar també a revistes com *L'Escena Catalana* i *Ofrena*. A part de la carrera literària Dalmau va ser un gran activista de la política catalanista sota la militància d'Esquerra Republicana per Catalunya, essent així ponent en la redacció de l'Estatut de Núria i diputat al Parlament de Catalunya al 1932.