

NARCÍS-JORDI ARAGÓ I MASÓ

(Girona, 1932)

És llicenciat en dret i diplomat en periodisme. De 1967 a 1979 va ser director del setmanari *Presència* i des de 1985 ho és de la *Revista de Girona*. Des de 1995 presideix el Consell Editorial d'*El Punt* de les comarques gironines. Coautor del llibre *Girona grisa i negra* (1972), s'ha especialitzat en la temàtica gironina amb obres com *La Devesa, paradís perdut* (1980), *Girona ara i sempre* (1982), *Un museu a contrallum* (1993) i *Girona, Guia del visitant*, (2000 i 2006). Ha estudiat singularment la relació de la literatura amb la ciutat en les obres *La Girona dels poetes* (1998 i 2005), *Guia literària de Girona* (1995) i *l'Atlas literari de les terres de Girona* (2003), així com en l'opuscle *Literatura i territori* (2005). Amb Ramon Alberch ha publicat *75 anys de Girona* (1984) i *Els jueus de les terres gironines* (1985); amb Josep Clara, *Els epistolaris de Carles Rahola* (1985), i amb Enric Mirabell, *Arrels empresarials gironines* (2004).

[Biografia elaborada per l'autor]